

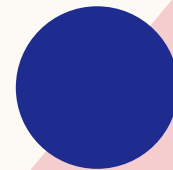
**GEORGE ORWELL**

**Η ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ ΖΩΗ  
ΚΑΙ ΤΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ  
ΕΡΓΟ ΕΝΟΣ ΜΕΓΑΛΟΥ  
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ**

**ΧΡΗΣΤΟΣ-ΜΑΡΙΟΣ  
ΦΩΤΙΑΔΗΣ**

# ΟΡΓΟΥΕΛΙΚΟΣ, ΟΡΓΟΥΕΛΙΑΝΟΣ, ΜΕΓΑΛΟΣ ΑΔΕΛΦΟΣ

Έχετε ακούσει τις παρακάτω εκφράσεις στα  
δελτία ειδήσεων, σε συζητήσεις ή και στο  
πρόγραμμα της τηλεόρασης;  
Θα σας βοηθήσω να γνωρίσετε από που  
προέρχονται και τι σημαίνουν!





**ΟΡΓΟΥΕΛΙΚΟΣ, ΟΡΓΟΥΕΛΙΑΝΟΣ,  
ΜΕΓΑΛΟΣ ΑΔΕΛΦΟΣ:  
ΣΥΝΔΕΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΟΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ  
ΤΖΩΡΤΖ ΟΡΓΟΥΕΛ**

**ΑΓΓΛΟΣ  
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ (ΕΡΙΚ  
ΑΡΘΟΥΡ ΜΠΛΕΡ)  
ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΣΤΗΝ  
ΙΝΔΙΑ (1903),  
ΒΡΕΤΑΝΙΚΗ  
ΑΠΟΙΚΙΑ ΤΟΤΕ, ΚΑΙ  
ΠΕΘΑΝΕ ΣΤΟ  
ΛΟΝΔΙΝΟ (1950)**

Ο Όργουελ αρχικά εργάζεται στην  
Ινδική Αυτοκρατορική Αστυνομία.  
Παραιτείται όμως από αυτή τη  
δουλειά και επιστρέφει στο Λονδίνο  
και μετά πάει στο Παρίσι, όπου  
κάνει κακοπληρωμένες δουλειές και  
ελπίζει να γίνει συγγραφέας!!  
Καταγράφει τις εμπειρίες του στο  
βιβλίο  
*Οι αλήτες του Παρισιού και του  
Λονδίνου (1933)*



Από τις κορυφαίες στιγμές της ζωής  
του ήταν η συμμετοχή του στον  
Ισπανικό Εμφύλιο!

Πολέμησε στη δημοκρατική  
πολιτοφυλακή εναντίον του  
δικτάτορα Φράνκο!

Οι εμπειρίες του καταγράφονται  
στο βιβλίο  
*Πεθαίνοντας στην Καταλωνία (1938)*





# **BIBLIA ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΤΟΥ**

*Η φάρμα των ζώων*

1984

Η φάρμα των ζώων αποτελεί ένα κείμενο γεμάτο συμβολισμούς για μια αποτυχημένη επανάσταση που καταλήγει να γίνει μια δικτατορία, ένα ολοκληρωτικό και καταπιεστικό σύστημα!

Μια έκφραση-κλειδί από το βιβλίο που διάβασα:

‘Όλα τα ζώα είναι ίσα, αλλά ορισμένα ζώα είναι πιο ίσα από τα άλλα’

Το τελικό σύνθημα μιας επανάστασης που απέτυχε να φέρει την ισότητα!





Το 1949 κυκλοφόρησε το τελευταίο του έργο, **το 1984**.

Η δράση τοποθετείται στο μελλοντικό **1984**, όπου παρουσιάζεται ένα ολοκληρωτικό, αστυνομικό κράτος στο οποίο ο Μεγάλος Αδελφός παρακολουθεί τα πάντα!

Είναι ένας κόσμος χωρίς ελευθερίες και οι εκφράσεις **‘οργουελιανός’** και **‘Μεγάλος Αδελφός’** αναφέρονται σε αυτό τον κόσμο όπου δεν υπάρχουν ατομικά δικαιώματα!





# GEORGE ORWELL

Ένας μεγάλος  
συγγραφέας, με  
βαθιά πίστη  
στην ελευθερία  
και τη  
δημοκρατία!

Αναρωτιέμαι πόσοι  
συγγραφείς θα άφηναν  
σήμερα το σπίτι τους  
για να πολεμήσουν για  
τη Δημοκρατία, όπως  
έκανε ο Όργουελ που  
πήγε να πολεμήσει  
στην Ισπανία εναντίον  
του Φράνκο;



**ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!**